



SALESIANO
DOM BOSCO

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

2018

Lembraí-vos de que a educação

é questão de coração,

do qual somente Deus

pode dar-vos as chaves.

(Dom Bosco)

9º ano - Fundamental II



Direção:

Padre Eliano Queiroz

Coordenação Geral:

Cristina França

Supervisão Pedagógica:

Robério Marcelo S. da Silva

Orientação Educacional:

Erla Figueiredo

Coordenação de Disciplina:

Elias Carvalho

Querido(a) aluno(a)

Contamos com a sua participação e compromisso para o sucesso do nosso projeto educativo!

Assim, se constitui de fundamental importância a sua responsabilidade em aspectos como:

- Pontualidade e assiduidade;
- Participação efetiva nas aulas;
- Estudo e cumprimento das tarefas de casa;
- Empenho nas avaliações e atividades pedagógicas;
- Postura de aprendiz, ou seja, a demonstração do desejo de aprender, de buscar, de querer aprender.

Neste caderno estão importantes informações sobre a programação curricular que será desenvolvida em 2018. Conheça o que será estudado e lembre-se de que, na sua caminhada como estudante, você contará com as nossas orientações, apoio e confiança.

Sucesso sempre!

Equipe Pedagógica

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO ANUAL

LÍNGUA PORTUGUESA E REDAÇÃO

I TRIMESTRE

Análise de textos
Argumentação nas artes
Figuras de linguagem
Gêneros literários
Ortografia
Produção de leitura com base nos paradidáticos selecionados

Revisando

Tipos de sujeito
Transitividade verbal
Complementos verbais
Adjuntos adverbiais
Regência

II TRIMESTRE

Análise de textos
Operadores argumentativos
Pontuação
Orações subordinadas
Produção de leitura com base nos paradidáticos selecionados

Revisando

Adjunto adnominal
Aposto
Complemento nominal
Predicativo do sujeito
Vocativo

III TRIMESTRE

Análise de textos
Orações coordenadas
Variação linguística
Vícios de linguagem
Produção de leitura com base nos paradidáticos selecionados

Revisando

Concordância nominal e verbal
Colocação pronominal

REDAÇÃO

I TRIMESTRE

Gênero textual Conto
Textos poéticos
Gênero textual Paródia

II TRIMESTRE

A argumentação
Gênero textual Artigo de Opinião
Debate

III TRIMESTRE

Texto dissertativo-argumentativo
Comentário crítico
Seminário/ Resenha

MATEMÁTICA

I TRIMESTRE

Potenciação e radiciação

Potências
Potência com expoente fracionário
Radiciação
Propriedades da radiciação
Simplificação de fatores do radicando
Adição e subtração de radicais
Multiplicação e divisão de radicais com índices iguais
Potenciação de radicais
Racionalização de denominadores

Estatística

Média
Mediana
Moda

Equação do 2º grau

Equação do 2º grau
Equações do 2º grau na forma reduzida
Equações do 2º grau completas e incompletas
Resolução de equações do 2º grau incompletas
Resolução de equações do 2º grau completas
Relações entre coeficientes e as raízes de uma Equação do 2º grau

II TRIMESTRE

Equações: outros tipos

Equações biquadradas
Equações irracionais
Equações fracionárias com uma incógnita

Semelhanças

Teorema de Tales
Polígonos semelhantes
Triângulos semelhantes
Teorema de Pitágoras
Relações métricas no triângulo retângulo

Sistemas de equações do 2º grau

Resolução de sistemas de equações do 2º grau

III TRIMESTRE

Contagem

Princípio fundamental da contagem
Problemas de contagem e probabilidade

Noções de funções

Ideia de função
Função afim
Análise do gráfico de uma função afim
Função quadrática
Gráfico de uma função quadrática
Máximo e mínimo de uma função quadrática

Introdução à Trigonometria

Seno de um ângulo agudo
Cosseno de um ângulo agudo
Tangente de um ângulo agudo
Seno, cosseno e tangente dos ângulos de 30° , 45° e 60°
Tabela trigonométrica

Relações métricas na circunferência

Posições relativas entre reta e circunferência
Ângulos na circunferência
Relação entre cordas
Relação entre secantes
Relação entre secante e tangente
Polígonos regulares inscritos e circunscritos numa circunferência

CIÊNCIAS**I TRIMESTRE**

Áreas das ciências da natureza Ciência química Ciência física Ciência biológica Ciclo e Propriedades da matéria Propriedades da matéria Transformações físicas e químicas Estados físicos da matéria Substâncias químicas Sistemas homogêneos e heterogêneos Análise imediata	Do átomo à biosfera Constituição da matéria Modelos atômicos Representação do elemento químico Configuração eletrônica (acrécimo ao livro) Tabela periódica dos elementos Identidade de um elemento
---	--

II TRIMESTRE

Força na matéria Ligações iônicas Ligações covalentes Ligações metálicas Ambiente, química verde e sustentabilidade Efeito estufa Camada de ozônio Chuva ácida Química no cotidiano	Olimpíada Brasileira de Química (OBQ jr) Grandezas das ciências Unidades de medidas Do micro ao macro – ordem de grandeza Notação científica
--	--

III TRIMESTRE

Tipos de forças e aplicações mecânicas Velocidade média Movimento retilíneo uniforme Movimento retilíneo uniforme variado (conceito de aceleração) Tipos de forças Leis de Newton Princípios e transformações de energia Fontes de energia Transformações A química da vida (BIOLOGIA) Água Vitamina Proteínas Lipídios Carboidratos DNA E RNA
--

HISTÓRIA

I TRIMESTRE

Século XX: onde tudo começou

As ilusões estão todas perdidas e os sonhos foram todos vendidos
Entre flores e espinhos: Belle Époque ou paz armada?
O espectro que ronda a Europa aparece na Rússia

A Grande Guerra: uma experiência traumática

Europa: o barril de pólvora que inaugurou o século XX
Uma guerra diferente das outras
O fim da Grande Guerra e o início de um novo mundo
A Revolução do “rolo compressor”, ou, o despertar do “colosso com pés de barro”
A conta da guerra e a busca de uma nova ordem social

Brasil Republicano

O Império sonolento
Guerra do Paraguai
O trono e o altar
Liberdade, liberdade...
República: a utopia do progresso
Outros espaços, mesmas ideias
O campesinato abandonado: religiosidade e sangue no sertão
São Paulo: o reinado do café republicano
A modernidade arcaica: política e economia na Primeira República
Velhos protagonistas, novos atores e os mesmos problemas: a sociedade republicana
A alma encantadora das ruas: as vielas e as avenidas

II TRIMESTRE

1919-1939: duas décadas e, entre elas, a crise de 1929

A Europa destruída: o impacto da Grande Guerra
O capitalismo à bancarrota: “nem todos morriam, mas todos arrastavam-se moribundos”
O espectro permanece vivo

Brasil décadas de 1930 e 1940: revolução, democracia e ditadura

Política e economia no Brasil dos 30 e 40
A Revolução Constitucionalista de 1932
Forças de oposição
O Estado Novo
Propaganda e repressão
Cultura: da Semana de Arte Moderna à grande paixão nacional
Antropofagia e pau-brasil na pauliceia desvairada: os intelectuais e a cultura nacional
A sétima arte no Brasil
Na floresta de antenas viajam as ondas da comunicação
O grande espetáculo das massas
Espionagem, blecaute, racionamento e a cobra fumou... O Brasil durante a Segunda Guerra Mundial
Brasileiros e brasileiras no *front*

A guerra que não acabou: a Segunda Guerra Mundial

Década de 1930: quando as luzes da razão se apagaram
Em busca do *Lebensraum*, o Espaço Vital
A arma que inaugurou uma nova era na História
O saldo da guerra

III TRIMESTRE

SÉCULO XX: DO CALOR DA GUERRA FRIA À ODISSEIA DO SÉCULO XXI

Anos dourados: uma *belle époque* diferente

O mundo dividido: Guerra Fria
 Uma revolução na ilha de Cuba
 Uma revolução na China
 Sociedade e cultura nos anos dourados
 A democracia incompleta: o Brasil de 1945 a 1964
 Dutra, Getúlio, JK, Jânio, Jango: política e economia nacionais no contexto da Guerra Fria
 Da fossa à bossa e ao rock: música e cultura

Guerra nas estrelas e neoliberalismo

O mundo diante de uma nova ordem
 Uma guerra no Vietnã

Um liberalismo de roupa nova: o neoliberalismo
 Ecos da nova ordem ou Direitos Humanos em xeque: a ditadura militar no Brasil (1964 a 1984)
 A cultura popular em protesto
 O Brasil é o País do futuro: o milagre econômico, a propaganda e o futebol

O muro caiu e o mundo se globalizou
 O fim da Guerra Fria
 Caiu o Muro da Vergonha
 Depois do fordismo, o toyotismo
 A década de 1990: cultura e sociedade no fim do século XX
 Dando uma espiadinha no século XXI
 Adeus fardas
 O rock pede passagem
 Os limites da democracia republicana

GEOGRAFIA

I TRIMESTRE

Globalização

Contexto histórico
 Os transportes como agente de globalização
 A evolução técnico-científica das telecomunicações
 A globalização como mudança econômica
 Globalização sociocultural, uma homogeneização?
 O mito da aldeia global

Os organismos internacionais como efeito da globalização

O mundo geopolítico no pós-guerra
 Organização das Nações Unidas
 Fundo Monetário Internacional e Banco Mundial
 Grupo dos 20 (G20)
 Grupo dos 7 (G7) e Grupo dos 8 (G8)
 BRICS

Blocos econômicos: Europa e África

União Europeia (UE)
 Comunidade para o Desenvolvimento da África Austral (SADC)
 Comunidade Econômica dos Estados da África Ocidental (CEDEAO ou ECOWAS)
 Mercado Comum da África Oriental e Austral (COMESA)

Blocos econômicos: América e Ásia

Mercado Comum do Sul (MERCOSUL)
 Tratado Norte-Americano de Livre Comércio (NAFTA)
 Comunidade Andina
 Cooperação Econômica Ásia-Pacífico (APEC)

II TRIMESTRE

Fluxos comerciais

Contexto histórico
Mercado financeiro

Fluxos de mercadorias

Divisão Internacional do Trabalho (DIT)
A especialização do espaço geográfico: áreas produtivas
Os transportes nos fluxos de mercadorias

Fluxos populacionais

Os seres humanos nasceram nômades
Por que se mudar?
Principais fluxos migratórios e sua relação com a globalização

Fluxos informacionais

Revolução técnico-científica
A Internet
Redes sociais

III TRIMESTRE

A GEOPOLÍTICA DOS CONFLITOS: CAUSAS E CONSEQUÊNCIAS

A geopolítica dos conflitos: causas e consequências

Em que momento os conflitos começaram nas sociedades humanas?
O território e os conflitos históricos
Cultura e religião: da aproximação ao extremismo
Recursos naturais: quando o conflito envolve a sobrevivência

Os conflitos internacionais dos séculos XX e XXI

Em que momento surge um conflito?
Conflitos no Oriente Médio
Conflitos na África
Conflitos da antiga URSS: tchecos x russos
Guerra conta o terror Mercado Comum do Sul (MERCOSUL)

O meio ambiente como causa de conflitos

A diversidade dos problemas socioambientais
A degradação ambiental como consequência dos conflitos
Água: a nova vilã?

Tratados e conferências para o meio ambiente

A onda verde, apenas uma moda?
Os tratados internacionais para o meio ambiente

FILOSOFIA**I TRIMESTRE**

O Ser humano A Constituição grega As formas de conhecer Mitologia	Mitos, Símbolos e Ritos Mitos heroicos Os contos de fadas Mitos e lendas brasileiras
--	---

II TRIMESTRE

Indivíduo, Sociedade e Estado
Ética e Moral
Sócrates, exemplo de moralidade
A alegoria da Caverna de Platão
Aristóteles e a prática da Virtude
Os Filósofos estoicos
Desejo X Vontade em Kant

III TRIMESTRE

Cultura, Ciência e Arte
Os Pilares da cultura
Os Filósofos Pré-Socráticos
Senso comum e conhecimento científico
Os grandes mestres do Renascimento
Ciência e arte na atualidade

ENSINO RELIGIOSO**I TRIMESTRE****SER LIVRE É POSSÍVEL?**

O que é ser humano?
Ser humano tem limites?
A religião liberta?
A religião limita?

II TRIMESTRE**É POSSÍVEL SUPERAR A FINITUDE HUMANA?**

Como superar a finitude humana se existem limites?
A morte é a superação da finitude humana?
Como você imagina o pós-morte?
Quatro respostas sobre o pós-morte

III TRIMESTRE**A VERDADE LIBERTA?**

Existe uma verdade que orienta a vida?
Existe um sentido para vida?
Deus se preocupa com a vida humana?
Ter fé pode ser um jeito de cuidar da vida?

ESPAÑOL

I TRIMESTRE

Voces de otros encantos: Guinea Ecuatorial, África hispanohablante.
Salud, bienestar y aseo personal: la química en tu día a día.
Prejuicio y desigualdades: respeto a las diferencias.

VOCABULARIO:

Palabras heredadas de África
Expresiones de tiempo y espacio
Productos y objetos de la medicina
Productos de higiene personal

GRAMÁTICA:

Voz pasiva
Uso de *se*
Prefijos negativos
Partícula condicional *si*
Presente de Subjuntivo

INTERCULTURAL:

Herencias de África; Guinea Ecuatorial
La química en el cotidiano
Prejuicios y desigualdades: respeto a las diferencias

II TRIMESTRE

Historietas en foco: leer imágenes y textos.
Poema y canción: los amores del noveno año.
Fotonovela, telenovela, radionovela: los dramas de la ficción.

VOCABULARIO:

Elementos de una exposición
Animales poéticos
Los estados del cuerpo vivo
Profesionales de la ficción
Palabras compuestas
Revistas del Corazón

GRAMÁTICA:

Pronombres demostrativos neutros
Condicional + infinitivo
Usos del *Lo*
Elementos de la poesía
Si + imperfecto de subjuntivo + condicional
Pronombres Complemento

INTERCULTURAL:

Historietas en foco: leer imágenes y textos
Poema y canción: los amores del noveno año
Fotonovela, telenovela, radionovela: los dramas de la ficción

III TRIMESTRE

Juventud en foco: estudiar, trabajar, planear.
Noche de estreno: se abren las cortinas del teatro.

VOCABULARIO:

Las profesiones
Escenario del teatros
Características del Barroco
Elementos del teatro
Verbos de decir

GRAMÁTICA:

Modalizadores del discurso, conjunciones
Discursos Directo e Indirecto
Pretérito Perfecto de Subjuntivo
Pretérito Pluscuamperfecto de Subjuntivo

INTERCULTURAL:

Juventud en foco: estudiar, trabajar, planear
Noche de estreno: se abren las cortinas del teatro

INGLÊS**I TRIMESTRE**

Texts
Simple Past and Past Continuous
Immediate Future - Be Going To
Used to
Simple Future -Will
Can and Could
Reflexive Pronouns

II TRIMESTRE

Texts
Gerund (subject and object)
Too and Either
Tag- Question
Comparative and Superlative
Indefinite Pronouns

III TRIMESTRE

Texts
Present Perfect
Simple Past x Present Perfect
Past Perfect

ARTES**I TRIMESTRE**

A Cor

1. Em Cartaz
2. Cor e Harmonia (revisão)
Classificação
Harmonia
 - contraste
 - analogia
 - isocromia
 - tríade equidistante
 - complementares adjacentes
3. Arte Indígena

II TRIMESTRE

A Forma

1. Publicidade
Propaganda, Ética e Cidadania
2. Arte e Tradição
Caveiras Mexicanas
3. Arte Contemporânea / Pop Art
Eduardo Kobra

III TRIMESTRE

A Plástica

1. Arte Africana
Máscaras
2. Alex Flemming
(Debaixo do Meu Chapéu)

EDUCAÇÃO FÍSICA**I TRIMESTRE**

Educação Física (Normas e diretrizes)
Desenvolvimento Motor
IMC
Práticas Esportivas

II TRIMESTRE

Vício
Circuito (ginástica)
Nordestão
Intersalas
Práticas Esportivas

III TRIMESTRE

Jogos e Brincadeiras
Alongamento
Flexibilidade
Práticas Esportivas
Atividades Aquáticas
Drogas

ANOTAÇÕES

Lined area for notes, consisting of 25 horizontal lines within a rectangular border.



SALESIANO DOM BOSCO

Rua Santo Antônio de Pádua, 1 - São Marcos, Salvador – BA
www.dombosco-ba.com.br – **Tel.: (71) 3039-7550**