

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

2017



REDE SALESIANA
BRASIL
SALESIANO DOM BOSCO
PARALELA



3º ANO

ENSINO FUNDAMENTAL I

Direção:

Padre Eliano Queiróz

Coordenação Geral:

Cristina França

Supervisão Pedagógica:

Rita de Cássia Alencar

Orientação Educacional:

Michele Thé

Coordenação de Disciplina:

Maria Goretti

“Cultivar e guardar a criação” (Gn 2.15).

(Lema da Campanha da Fraternidade 2017)

Querido (a) estudante,

A participação em todos os trabalhos e projetos que serão desenvolvidos durante o ano, você terá a oportunidade de compartilhar saberes e trocar experiências inesquecíveis.

É importante ressaltar que para ser um (a) estudante brilhante é necessário estudar diariamente, fazer suas tarefas com capricho, saber trabalhar em grupo, participar das aulas com interesse e respeitar as normas do colégio.

Sucesso!

Equipe Pedagógica do Ensino Fundamental

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO ANUAL

LÍNGUA PORTUGUESA

I TRIMESTRE

HISTÓRIAS VIVIDAS

Produção textual

Relato pessoal

Produção de texto oral-relato

Produção de texto escrito-relato

Diário

Autorretrato

Produção de texto escrito- diário

Blog

Biografia

Autobiografia

Produção de texto escrito-biografia

Ortografia

Letra S e Z

Letra C e Ç

Letra M antes de P e B

Análise linguística

Letra maiúscula e minúscula

Siglas e abreviaturas

Linguagem figurada

Substantivo

Pontuação

Pronome

Verbo

II TRIMESTRE

TEXTOS QUE COMUNICAM

Produção textual

Cartas pessoais

Bilhete

Produção de texto escrito- carta

Convite

Cartão postal

Carta de felicitação

Produção de texto escrito- convite

Aviso

Comunicação

Produção de texto escrito - comunicado

Ortografia

Letra U e L

Letras X e CH

Sílabas JE,GE, JI e GI.

Análise linguística:

Vocativo

Linguagem formal e informal

Pronome de tratamento

Gênero do substantivo

Pontuação

Encontro vocálico

Encontro consonantal

Dígrafo

III TRIMESTRE

TODOS DE COMUNICAM

Produção textual

Produção de texto escrito: Capa de revista

Debate oral

Nota jornalística

Produção de texto escrito- boletim do tempo

Produção de texto oral- debate

Carta do leitor

Produção de texto escrito- artigo de opinião

Ortografia

Letras LH e LI

Divisão silábica

Letra E e I na sílaba final

Letra O e U na sílaba final

Sons do X

Análise linguística

Capa de revista

Linguagem escrita e linguagem oral

Dois-pontos e travessão

Sílaba tônica

Adjetivo

Acentuação gráfica

MATEMÁTICA

I TRIMESTRE

Diversão de verdade, no campo e na cidade

Grandezas e medidas

Medida de capacidade

Medida de massa

Medidas de tempo

Sistema monetário

Números e operações

Sistema de numeração decimal e operações (Composição e decomposição, valor relativo e posicional, uso do material dourado, contagem e escrita de números)

Resolvendo problemas

Leitura e escrita de números

Multiplicação

Dobro

Números pares e ímpares

Sistema de numeração

Espaço e forma

Sólidos geométricos (Poliedros e Corpos redondos)

Face

Vértice

Aresta

Tratamento da informação

Leitura e interpretação de gráficos e tabela

II TRIMESTRE

Todas as profissões são importantes

Grandezas e medidas

Medidas de comprimento

Sistema monetário

Medida de massa

Números e operações

Sistema de numeração decimal (ordem crescente e decrescente, antecessor e sucessor, valor absoluto e posicional).

Resolvendo problemas

Leitura e escrita de números

Dobro e triplo

Multiplicação

Divisão

Espaço e forma

Sólidos geométricos

Planificação

Tratamento da informação

Leitura e interpretação de gráficos e tabela

III TRIMESTRE

A arte em toda parte

Grandezas e medidas

Relógio (digital e analógico)

Números e operações

Sistema de numeração decimal (composição e decomposição; leitura e escrita de números).

Divisão

Multiplicação

Resolvendo problemas

Espaço e forma

Simetria e eixo de simetria

Tratamento da informação

Leitura e interpretação de gráficos e tabela

CIÊNCIAS HUMANAS E DA NATUREZA

CIÊNCIAS

I TRIMESTRE

Transformação da paisagem

Conservação ambiental e desenvolvimento sustentável

Poluição nas cidades

Elementos naturais e culturais nas paisagens

Tecnologia e comunicação

Poluição visual e sonora

A comunicação entre os animais

II TRIMESTRE

Agricultura

Ecoturismo

Sistema digestório

Grupos da pirâmide alimentar

Equilíbrio na alimentação

Conservação dos alimentos

Sistema locomotor

Cuidados com o nosso esqueleto

III TRIMESTRE

Classificação dos animais
Características dos vertebrados e invertebrados
Características gerais dos vertebrados
Os vírus e as bactérias
Reprodução, metamorfose, mimetismo, camuflagem, hábitos diurnos e noturnos dos animais
Preservação da fauna
Características gerais das plantas
Partes das plantas
Preservação da flora
A relação dos seres vivos com os animais e com as plantas
Cadeia alimentar e teia alimentar
Ecossistemas
Pragas urbanas
Conservação e preservação

HISTÓRIA

I TRIMESTRE

Mudanças nas paisagens ao longo do tempo
Profissionais de ontem e de hoje
O trabalho da mulher ontem e hoje
As diferentes formas de comunicação
Os meios de comunicação ontem e hoje

II TRIMESTRE

Conservação dos alimentos
História dos alimentos
Alimentação indígena
Festas do Brasil
Danças e ritmos do Brasil
Vestuário

III TRIMESTRE

Exploração do pau-brasil
Atitudes de gentileza com o meio ambiente
O indígena e sua relação com a natureza
Plantas medicinais
A relação do ser humano com os animais
Pragas urbanas e a história de Oswaldo Cruz
Dengue: um problema histórico
As diferentes comunidades amazônicas e suas relações com a natureza

GEOGRAFIA

I TRIMESTRE

Modos de vida no campo e na cidade
Representação cartográfica do município
Organização político-administrativa do município
Problemas no bairro
O bairro no município
Diferentes tipos de bairro
Serviços públicos em um bairro
Espaços públicos e privados
Meios de comunicação
Setores da economia: primário, secundário e terciário
Orientação e localização
Elaboração de mapa
Elementos do mapa
Visão vertical, frontal e oblíqua

II TRIMESTRE

Agricultura de subsistência comercial
Produtos orgânicos
Produtos agrícolas (in natura/ industrializados)
Pecuária extensiva e intensiva
Extrativismo mineral, animal e vegetal
Agroindústria
Ecoturismo

III TRIMESTRE

Desmatamento
Queimada
Reflorestamento
Desenvolvimento sustentável
Preservação da flora e da fauna
Poluição nas cidades e o aparecimento de pragas urbanas
O ser humano e a relação com o meio ambiente
As diferentes moradias dos povos da Amazônia
Conservação e preservação

FILOSOFIA

I TRIMESTRE

CONSTRUIR UM FILOSOFAR

CONHECENDO VOCÊ OS OUTROS

Heráclito

INVESTIGADO E FILOSOFANDO SOBRE VOCÊ

Como me vejo

Seja um sonhador

CONHECE-TE A TI MESMO

Sócrates

Saber e conhecer- É possível conhecer a paz?

PESSOAS QUE TEM MUITAS COISAS EM COMUM

Comunidade de Aprendizagem Investigativa

Comunidade e suas regaras

Conviver com a diversidade

II TRIMESTRE

DISCUTIR, INVESTIGAR E FILOSOFAR

SONHAR E VIVER A REALIDADE

O sonho de Eduardo e sua realidade

Transformando sonhos em realidade

Jamais abandone seus sonhos

GENEROSIDADE

Sonhando e planejando um mundo melhor

Senhor Palha

Cultura de paz - generosidade com o planeta

Cometer erros e acertos

Estrela de prata

SENTIR MEDO

Medo do ser

Os pequenos grandes medos

RACIOCÍNIO HIPOTÉTICO

Investigação filosófica - Levantar hipóteses para compreender melhor

Nasrudin e ovo

Se o dinheiro não existisse

Criando e realizando com hipóteses

III TRIMESTRE

POR UM FILOSOFAR VIVO

ESTAR INTRIGADO

Como uma pipa voa? A favor do vento ou contra o vento?

Classificação

Organizar semelhanças e diferenças em grupos ou categorias (classificação)

Classificação e os seus critérios

PENSANDO POR SILOGISMO

Silogismo categórico e silogismo hipotético.

Pensar por si mesmo

Minhas ideias, meus desejos

ENSINO RELIGIOSO

I TRIMESTRE

NOSSOS RITOS

Cada um de nós tem seus ritos
 Minha família tem ritos
 As religiões têm ritos

II TRIMESTRE

O SAGRADO

O tempo é sagrado
 O sagrado no dia a dia
 O sagrado para as religiões

III TRIMESTRE

VAMOS FAZER FESTA!

Viva a festa! Viva a alegria!
 Festas populares
 Festas religiosas

INGLÊS

I TRIMESTRE

The colors (as cores)
 Numbers (números)
 School supplies (objetos escolares)
 Family Members (membros da família)
 Toys (brinquedos)
 Interrogative Pronouns (pronomes interrogativos)
 Prepositions (preposições)
 Adjectives (adjetivos)
 Short Answers (respostas curtas)

II TRIMESTRE

Pets (animais domésticos)
 Food (comida)
 Subjective pronouns (pronome substantivo) – It's
 Prepositions (preposições)
 Adjectives (adjetivos)
 My face (partes do rosto)
 Wild animals (animais selvagens)
 Clothes (vestuário)
 The verb to have (verbo ter)

III TRIMESTRE

Regular Verbs (verbos regulares)
 The verb to BE (verbo to be)
 Present Continuous (presente contínuo)
 Subjective pronouns (pronome substantivo) – It's
 Parts of the house (partes da casa)
 The verb to can (verbo poder)
 Food (alimentos)
 Means of transport (meios de transporte)

ARTE

I TRIMESTRE

Autorretrato
Técnicas variadas de: desenho e pintura
Recorte e colagem
Textura
Cores
Figuras e formas
Mestres da Música - Caetano Veloso
Projeto: Mestres das Artes - Ivan Cruz

II TRIMESTRE

Atividades Juninas
Projeto: Mestres das Artes - Ivan Cruz
Técnicas variadas de: desenho e pintura
Recorte e colagem
Desenho e pintura em tela

III TRIMESTRE

Mosaico
Pintores: Leonardo da Vinci, Beatriz Milhazes e Aldemir Martins
Teatro de sombras
Pintura indígena
Atividades para a Mostra Cultural
Técnicas variadas de: desenho e pintura
Recorte e colagem
Projeto: Mestres das Artes - Ivan Cruz - Exposição

MÚSICA

I TRIMESTRE

Sons do meio ambiente (percepção musical na trilha ecológica)
Estímulos sonoros e visuais
Saúde auditiva e vocal
Conhecendo SERGEI PROKOFIEV o compositor do musical PEDRO E O LOBO
Os instrumentos musicais que representam os personagens da história
Preparando a respiração para o canto
Brincando com os sons
História sonorizada
Canto coletivo e individual
Timbres

II TRIMESTRE

Análise musical
Construção de instrumentos com materiais alternativos
Cânones
Composição
Músicos e compositores brasileiros: Caetano Veloso, Gilberto Gil, Maria Bethânia, Gal Costa
Improvisação
Músicas folclóricas
História sonorizada
Partitura sonora

III TRIMESTRE

Prática de conjunto
Propriedades do som
Jogos rítmicos
Jogos melódicos
Trilhas sonoras
A música erudita
O poder do ritmo
Gêneros musicais
Prática de conjunto

TEATRO

I TRIMESTRE

Expressão Corporal e Vocal
Jogos Teatrais
Brincadeiras Infantis
Valorização dos jogos da infância
Contexto da cena: quem, onde, o quê?
Improvisação direcionada
Criação de cenas utilizando, o brincar e suas formas, como estímulo
Vamos brincar de esconder?
Construção de personagens
Quem são estas crianças?

II TRIMESTRE

Expressão Corporal
Pesquisa para cena
Laboratório
As músicas que gosto de ouvir
Pesquisa musical
Meu corpo e a música
Transformando música em cena
Mímica corporal
Criação de cenas a partir da letra das músicas

III TRIMESTRE

Histórias de ouvir contar para encenar - Leitura compartilhada
Montagem de cenas a partir das histórias que os alunos estudarão em sala de aula
Desenvolvimento de personagens
Laboratórios de pesquisa para criação dos personagens de cada história.
Nós dramaturgos mirins: construção dos textos
As histórias escritas em forma de texto teatral

EDUCAÇÃO FÍSICA

I TRIMESTRE

Esquema corporal
Orientação e estruturação espacial
Teste do desenvolvimento motor

II TRIMESTRE

Lateralidade
Jogo simbólico
Teste do desenvolvimento motor

III TRIMESTRE

Iniciação pré-desportiva
Lutas
Teste do desenvolvimento motor

É necessário lembrar...

*A execução do conteúdo programático estará
sujeito à alteração de acordo com as necessidades
das turmas ou do colégio.*



ANOTAÇÕES

Lined area for notes, consisting of 25 horizontal lines within a rectangular border. The bottom right corner of the border is folded over, suggesting a page from a notebook.



SALESIANO DOM BOSCO
PARALELA

R. Santo Antônio de Pádua, 1 - São Marcos, Salvador – BA
www.dombosco-ba.com.br – **Tel.: (71) 3039-7550**